

# Kapitola 1

## Lineární perspektivy

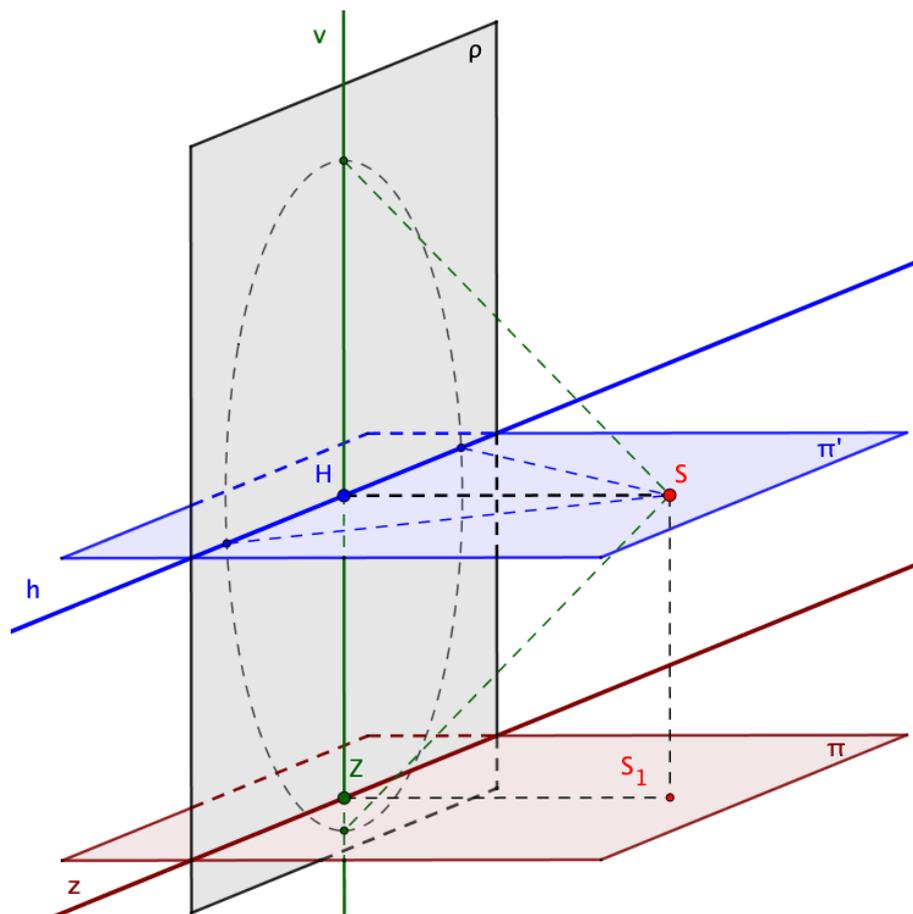
jsou speciální varianty středového promítání, jejichž cílem je zobrazení objektů způsobem, který je relativně snadný, ale při vhodné volbě parametrů ze všech promítacích metod se nejvíce blíží tom, jak vnímáme svět očima<sup>1</sup>

perspektivní průměty nebudeme konstruovat přímo, ale odvozovat z pomocných průmětů (půdorys, nárys, bokorys) Mongeovy projekce

---

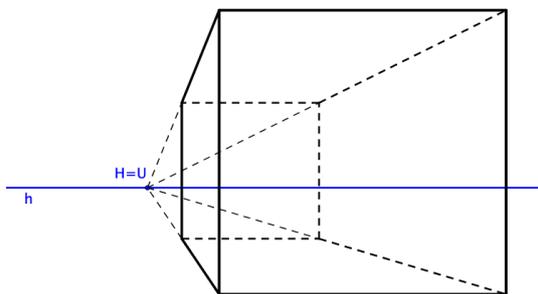
<sup>1</sup>protože máme oči dvě ve vzdálenosti asi 6cm, tak bychom museli zkonstruovat samostatný obraz pro každé oko - stereoskopická středová projekce (základ systémů virtuální reality)

## 1.1 Vlastnosti a typy



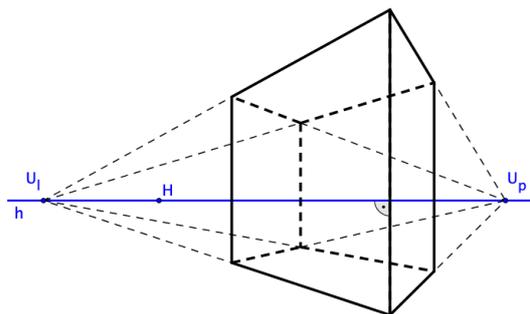
- z bodu  $S$  (střed promítání, oko) **středově** promítáme do perspektivní průmětny  $\rho$  (obvykle svislá)
- oko  $S$  kolmo promítáme do základní roviny  $\pi$  (půdorysna) jako bod  $S_1$
- kolným průmětem oka  $S$  do průmětny  $\rho$  získáme **hlavní** bod  $H$  perspektivy
- hlavním bodem  $H$  vedeme vodorovný horizont  $h$  (průsečnice perspektivní průmětny a vodorovné roviny horizontu procházející okem  $S$ )
- hlavním bodem  $H$  vedeme svislou hlavní vertikálu
- kolným průmětem bodu  $S_1$  do průmětny  $\rho$  získáme **základní** bod  $Z$  perspektivy (průsečík hlavní vertikály a základnice)
- základním bodem  $Z$  vedeme vodorovnou základnici  $z$  (průsečnice perspektivní průmětny a půdorysny)
- vzdálenost horizontu a základnice se nazývá **výška perspektivy** (výška oka pozorovatele od základní roviny - v měřítku 1 : 100 zhruba 2cm pro reálný lidský pohled)
- zorný kužel s vrcholem v oku  $S$  vymezuje viditelnou oblast (čím jsou objekty blíže jeho okrajům, tím dramatictější se deformují)

### 1.1.1 Jednouběžníková (průčelná)



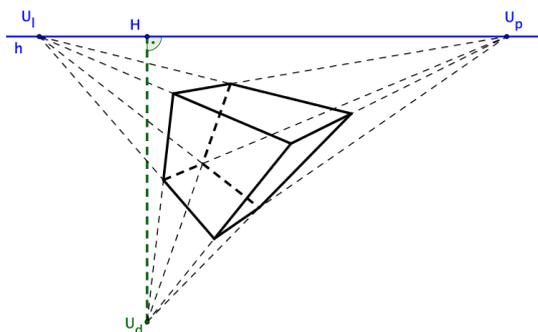
dva hlavní směry jsou rovnoběžné s perspektivní průmětnou, jeden „ubíhá“ do úběžníku  $U$  (totožný s hlavním bodem  $H$  a leží na horizontu  $h$ )

### 1.1.2 Dvojúběžníková (nárožní)



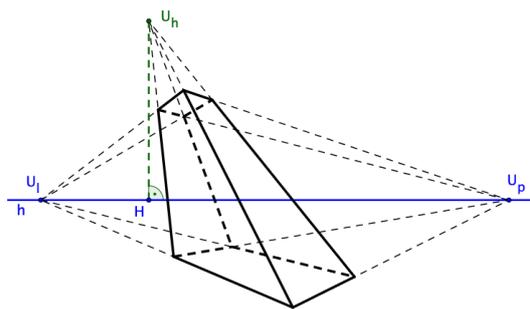
jeden hlavní směr je rovnoběžný s perspektivní průmětnou (svislice), dva „ubíhají“ do úběžníků  $U_l$  (levý) a  $U_p$  (pravý), oba leží na horizontu  $h$

### 1.1.3 Trojúběžníková Nadhled (ptačí perspektiva)



všechny tři hlavní směry „ubíhají“ do úběžníků  $U_l$  (levý) a  $U_p$  (pravý), které leží na horizontu, a  $U_d$  (dolní) ležící na kolmici vedené z hlavního bodu  $H$  pod horizontem  $h$

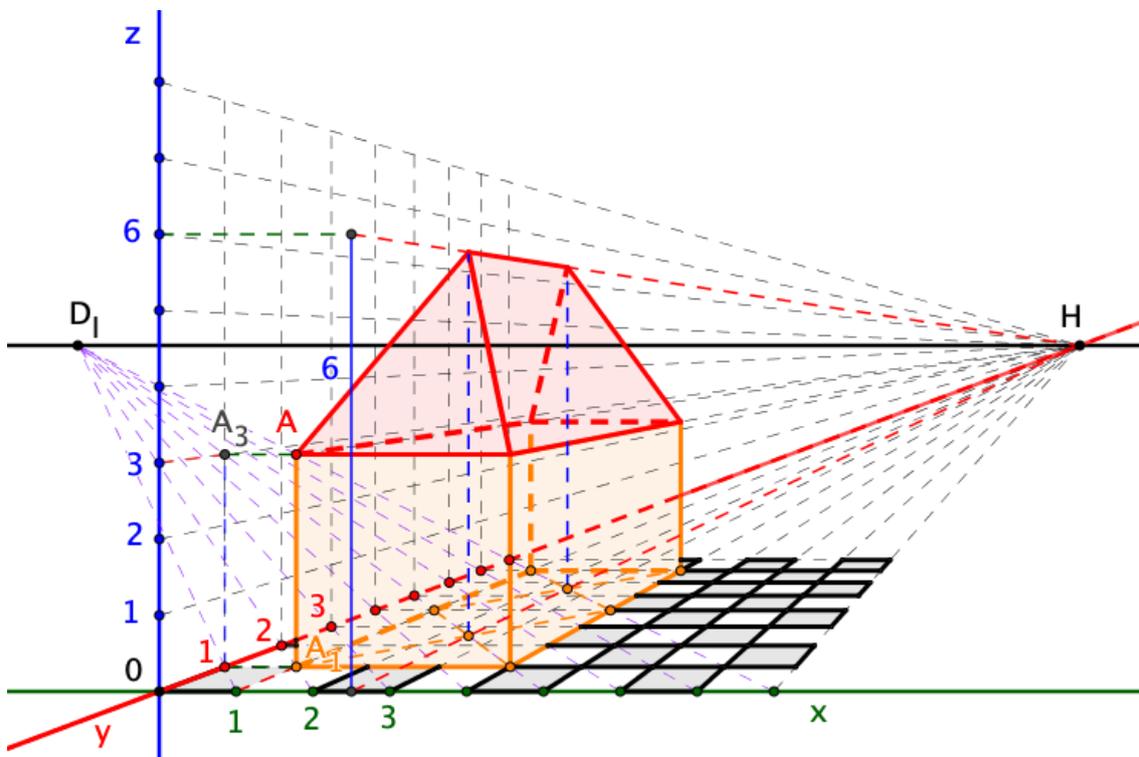
### Podhled (žabí perspektiva)



všechny tři hlavní směry „ubíhají“ do úběžníků  $U_l$  (levý) a  $U_p$  (pravý), které leží na horizontu, a  $U_h$  (horní) ležící na kolmici vedené z hlavního bodu  $H$  nad horizontem  $h$

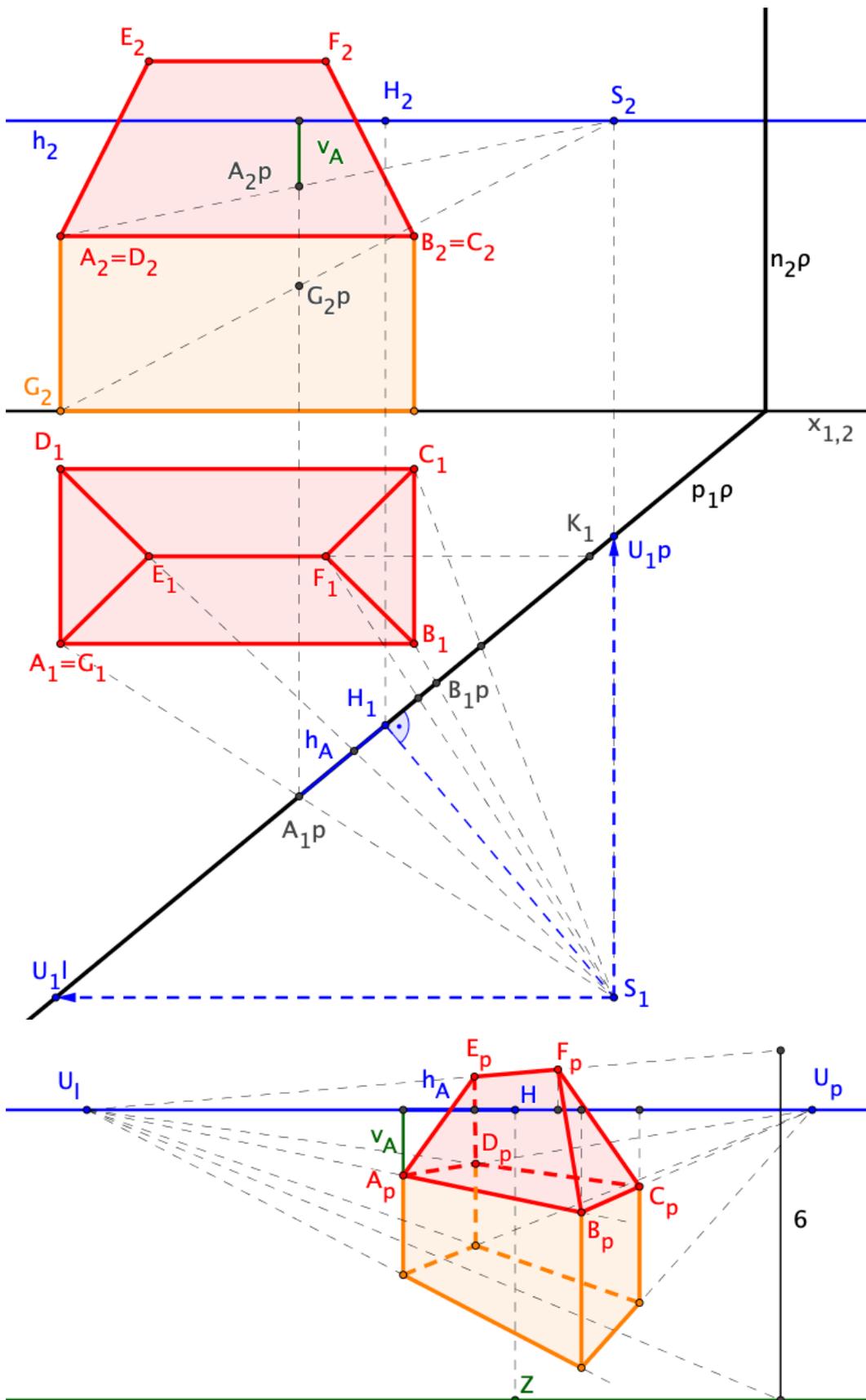
## 1.2 Řešené příklady

### 1.2.1 Jednouběžníková (průčelná)



1. zvolíme si hlavní bod perspektivy  $H$  (splývající s jediným úběžníkem) a levý distančník  $D_l$ , tyto dva body určí horizont  $h$   
 souřadnou osu  $x$  volíme rovnoběžně s  $h$ , osu  $z$  kolmo k  $h$  i  $x$   
 osa  $y$  je spojnice počátku  $0 = x \cap z$  a hlavního bodu  $H$
2. jednotky ze souřadné osy  $x$  promítáme z levého distančníku  $D_l$  na osu  $y$  (spojnice jednotek z os  $z$  a  $y$  se protínají v dolním distančníku  $D_d$ )  
 získali jsme perspektivně zkreslenou soustavu souřadnou pomocí níž můžeme sestrojovat objekty
3. metoda vynášení výšek - úsečky ležící v průčelné rovině  $\nu(x, z)$  si zachovávají skutečnou velikost, jejich průmětem z hlavního bodu  $H$  můžeme hledat body v požadované výšce

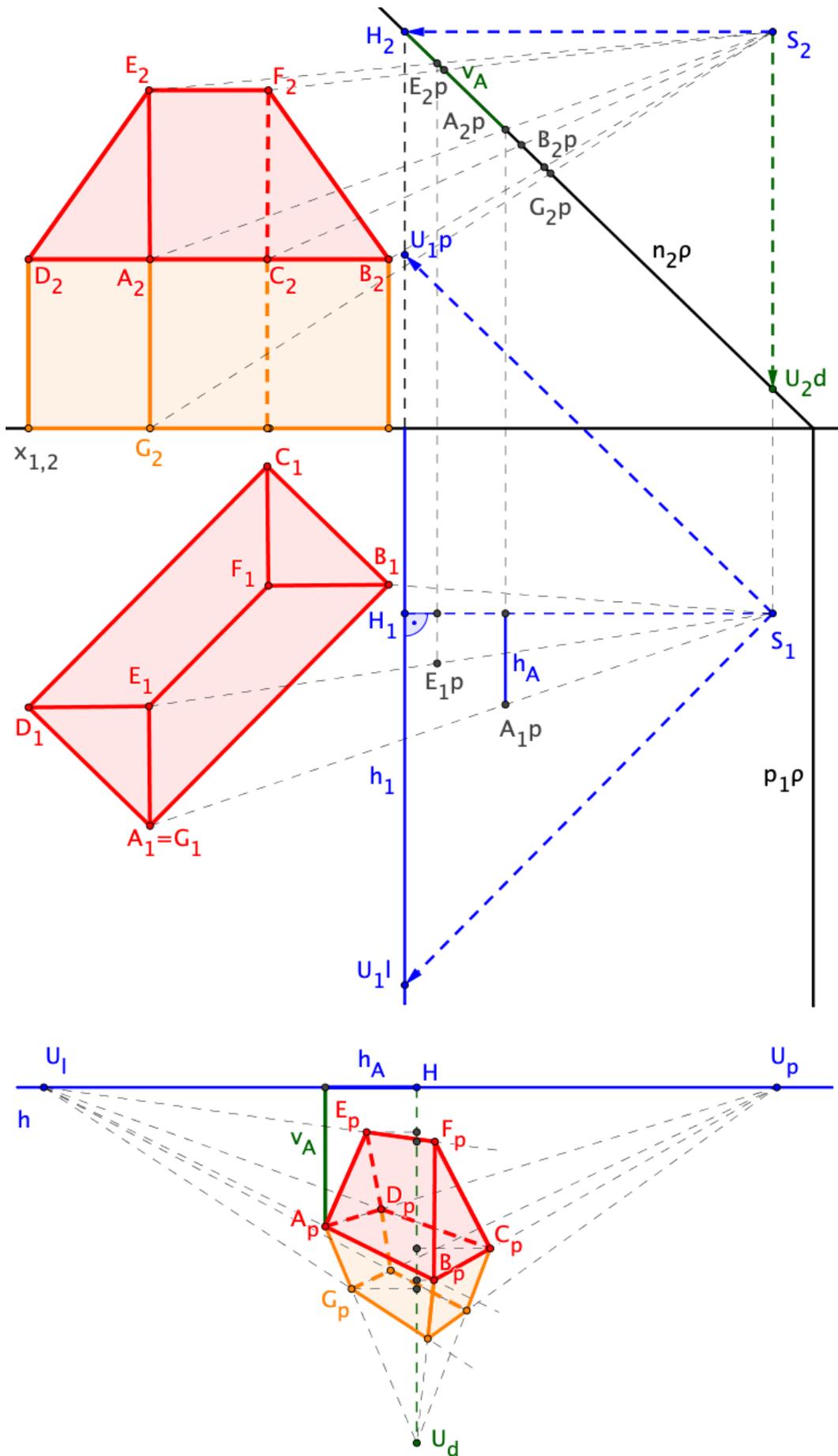
1.2.2 Dvojúběžníková (nárožní)



Perspektiva je určena okem  $S(S_1, S_2)$  a perspektivní průmětnou  $\rho(p_1\rho, n_2\rho)$  (kolmá k půdorysně) jednoznačně, tyto objekty spolu se zobrazovaným (dům) zakreslíme do pomocné Mongeovy projekce, samotný perspektivní obraz budeme sestavovat pod nebo vedle nebo na nový papír.

1. doplnění prvků perspektivy
  - a) oko  $S$  kolmo promítneme do průmětny  $\rho$  a získáme hlavní bod  $H$  perspektivy:  
 $H_1S_1 \perp p_1\rho; \quad H_1 \xrightarrow{ord} H_2 \in h_2$
  - b) okem  $S$  vedeme v rovnoběžky s hlavními směry domu a získáme úběžníky:  
 levý úběžník:  $U_1lS_1 \parallel A_1B_1$ ,  
 pravý úběžník:  $U_1pS_1 \parallel B_1C_1$
2. připravíme perspektivní průmětnu
  - a) zvolíme si libovolný horizont  $h$ , na kterém si zvolíme hlavní bod  $H$  (budeme s ním pracovat jako s 0 souřadného systému)
  - b) na horizontu  $h$  sestrojíme levý  $U_l$  a pravý  $U_p$  úběžník - přeneseme vzdálenosti bodů  $U_1lH_1$  a  $U_1pH_1$  z Mongeovy projekce
  - c) doplníme základnici  $z$  rovnoběžnou s  $h$  ve vzdálenosti o velikosti  $z_S$  neboli vzdálenosti horizontu  $h_2$  a osy  $x_{1,2}$  a základní bod (stanoviště):  $ZH \perp h(\perp z)$
3. perspektivní průmět bodu  $A$  průsečnou metodou  
 promítneme bod  $A$  do perspektivní průmětny:  
 $A_1S_1 \cap p_1\rho = A_1p$ , horizontální souřadnice  $A$ :  $h_A = |A_1pH_1|$   
 $A_1p \xrightarrow{ord} A_2p \in A_2S_2$ , vertikální souřadnice  $A$ :  $v_A$  je vzdálenost  $A_2p$  od  $h_2$   
 sestrojíme perspektivní průmět bodu  $A_p$ :  
 horizontální  $h_A$  a vertikální  $v_A$  souřadnice bodu  $A$  nanese od hlavního bodu  $H$
4. perspektivní průmět bodu  $G$  (dolní bod svislé hrany  $AG$ ):  
 promítneme  $G$ :  $G_2S_2 \cap A_1pA_2p = G_2p$   
 vertikální souřadnice bodu  $G$ :  $v_G$  je vzdálenost  $G_2p$  od  $h_2$   
 svislice jsou v perspektivním průmětu kolmé k horizontu  $h$
5. perspektivní průmět bodu  $B$ :  
 promítneme  $B$ :  $B_1S_1 \cap p_1\rho = B_1p$   
 horizontální souřadnice bodu  $B$ :  $h_B = |B_1pH_1|$   
 bod  $B_p$  odvodíme z  $h_B$  kolmo k  $h$  na paprsek  $U_lA_p$   
 svislice z  $B_p$  protne paprsek  $U_lG_p$  a uzavřeme stěnu
6. perspektivní průmět bodu  $C$  - použijeme  $h_C$  a paprsek z  $U_p$
7. perspektivní průmět bodu  $D$  - odvodíme paprsky z obou úběžníků
8. perspektivní průmět hřebene  $EF$  metodou vynášení výšek  
 najdeme úsečku o velikosti výšky hřebene v perspektivní průmětně:  
 $E_1F_1 \cap p_1\rho = K_1; \quad |K_1H_1| = |KZ|; \quad |KL| = 6 \wedge KL \perp z$   
 pomocí horizontálních souřadnic odvodíme vrcholy hřebene  $E, F$  na paprsek  $U_lL$

1.2.3 Trojúběžníková - nadhled (ptačí perspektiva)



Perspektiva je určena okem  $S(S_1, S_2)$  a perspektivní průmětnou  $\rho(p_1\rho, n_2\rho)$  (kolmá k nárysně) jednoznačně, tyto objekty spolu se zobrazovaným (dům) zakreslíme do pomocné Mongeovy projekce, samotný perspektivní obraz budeme sestavovat pod nebo vedle nebo na nový papír.

1. doplnění prvků perspektivy
  - a) oko  $S$  kolmo promítneme do průmětny  $\rho$  a získáme hlavní bod  $H$  perspektivy:  
 $H_2S_2 \parallel x_{1,2}; \quad H_2 \equiv h_2 \implies H_2 \in h_1 \perp x_{1,2}; \quad H_1S_1 \perp h_1$
  - b) okem  $S$  vedeme v rovnoběžky s hlavními směry domu a získáme úběžníky:  
 levý úběžník:  $U_1lS_1 \parallel A_1B_1$ ,  
 pravý úběžník:  $U_1pS_1 \parallel B_1C_1$ ,  
 dolní úběžník:  $U_2dS_2 \perp x_{1,2}$
2. připravíme perspektivní průmětnu
  - a) zvolíme si libovolný horizont  $h$ , na kterém si zvolíme hlavní bod  $H$  (budeme s ním pracovat jako s 0 souřadného systému)
  - b) na horizontu  $h$  sestrojíme levý  $U_l$  a pravý  $U_p$  úběžník - přeneseme vzdálenosti bodů  $U_1lH_1$  a  $U_1pH_1$  z Mongeovy projekce
  - c) dolní úběžník  $U_d$  leží na kolmici vedené bodem  $H$  ve vzdálenosti  $|U_2dS_2|$  od  $H$
3. perspektivní průmět bodu  $A$  průsečnou metodou promítneme bod  $A$  do perspektivní průmětny:  
 $A_2S_2 \cap n_2\rho = A_2p$ ,  
**vertikální** souřadnice  $A$ :  $v_A = |A_2pH_2|$   
 $A_2p \xrightarrow{ord} A_1p \in A_1S_1$ ,  
**horizontální** souřadnice  $A$ :  $h_A$  je vzdálenost  $A_1p$  od  $H_1S_1$   
 sestrojíme perspektivní průmět bodu  $A_p$ :  
 horizontální  $h_A$  a vertikální  $v_A$  souřadnice bodu  $A$  nanese od hlavního bodu  $H$
4. perspektivní průmět bodu  $G$  (dolní bod svislé hrany  $AG$ ):  
 promítneme  $G$ :  $G_2S_2 \cap n_2\rho = G_2p$   
 vertikální souřadnici bodu  $G$ :  $v_G = |G_2pH_2|$  nanese na  $U_dH$  a odvodíme na paprsek  $U_dA_p \rightarrow G_p$
5. perspektivní průmět bodu  $B$ :  
 promítneme  $B$ :  $B_2S_2 \cap n_2\rho = B_2p$   
 vertikální souřadnice bodu  $B$ :  $v_B = |B_2pH_2|$   
 bod  $B_p$  odvodíme z  $v_B$  kolmo k  $U_dH$  na paprsek  $U_lA_p$   
 paprsek  $U_dB_p$  protne paprsek  $U_lG_p$  a uzavřeme stěnu
6. perspektivní průmět bodu  $C$  - použijeme  $v_C$  a paprsek z  $U_p$
7. perspektivní průmět bodu  $D$  - odvodíme paprsky z obou úběžníků
8. perspektivní průmět hřebene  $EF$   
 $E$  odvodíme vertikální a horizontální souřadnicí  
 $F$  použijeme  $v_F$  a paprsek z  $U_l$